

# 江浙 樓銀興寶老

金赤足十煉加  
飾首類新製精  
寶珠石鑽嵌鑲  
品禮器銀售兼

！願賜蒙凡  
！迎歡任毋

址地

號三四一第路族民

(口路車汽街衙樓子樑小即)

# 三皂傑中

老牌黑貓肥皂

松蘭香皂

大來衛生新皂

洗衣浴沐最受歡迎  
大來實業公司出品

發行所：中華路八二號  
製造所：江北吳橋橋

# 新華日報

本報地址：上海南京路五二二號 電話：二二五五 刊例：一月一元 三月三元 半年六元 全年十二元

本報地址：上海南京路五二二號 電話：二二五五 刊例：一月一元 三月三元 半年六元 全年十二元

號292字或可許驗化署生衛央中 獎得會賽馬拿巴國美用請

## 藥眼字款白



號四二二路族民址行慶重

售代行分有均埠商大各



煙香級超

## 牌星七

店額大各 代現環裝

售出有均 香味佳色

品出司公草煙弟兄洋南

## 新週本

蘇聯新憲法研究	張仲實譯	六五.〇〇
法與憲法	薩爾特著	三〇.〇〇
中國憲法論	張友漁著	五〇.〇〇
解放了的普羅米修斯	蕭珊著	一六〇.〇〇
沙多拉	蕭珊著	三〇.〇〇
第七號風球(即法西斯)	蕭珊著	五〇.〇〇
浮士德	歌德著	二八〇.〇〇
風沙之戀	歌德著	一〇〇.〇〇
不朽的人民	歌德著	一八〇.〇〇
單身姑娘	歌德著	一八〇.〇〇
美麗的黑海	歌德著	一三六.〇〇
奇異的旅程	沙汀著	五五.〇〇
生命	蕭珊著	二二〇.〇〇
成熟	蕭珊著	二二〇.〇〇
托爾斯泰傳(二卷)	蕭珊著	九〇.〇〇
姜美農家史	蕭珊著	一〇〇.〇〇
少年遊	蕭珊著	三八〇.〇〇
中國古代思想學說史	蕭珊著	二四〇.〇〇
俄羅斯母親	蕭珊著	二二〇.〇〇
歐洲第二戰場形勢詳圖	蕭珊著	七二〇.〇〇
國際文學	蕭珊著	二二〇.〇〇
莫斯科新聞	蕭珊著	六〇.〇〇

課書圖報本

## 人壽參茸號

山東阿膠丸散膏丹

請購  
腎虧遺精血虛  
忘之唯一特效藥  
強腎固精補血益  
腦之四季滋補劑

## 何氏保腎丸

證可許署生衛  
號三〇六一第

治主

腎虧遺精血虛  
忘之唯一特效藥  
強腎固精補血益  
腦之四季滋補劑

經理處

上海南京路  
三三三號  
電話：二二五五

廠藥華利代

## 獅王透明藥皂

百貨商店  
均有出售

大興工業公司出品

保證內含(克)克利沙  
消毒殺菌 夏日必備

請用

力去優品  
強垢良質

## 牌老堅固肥皂

費入應一  
揚入用經

碱燭皂岸南慶重  
品出社作合產生

◎址社◎

灣子張浩下岸南慶重

號九四

號二九五路正中慶重

三二〇三(岸南)話電

七六三六號掛電

## 江浙老寶成銀樓

式金信歷  
樣色譽史  
新足卓悠  
穎赤著久  
顧賜蒙如  
迎歡任無

址地  
號九一一路族民

(字什小即)

## 寶豐參號

燕桂阿膠

八寶印泥

成字一八二二

## 雪梨膏

吐化止肺喘  
血痰咳治

平北傳經

堂仁同

膏丹

丸散

堂仁同

膏丹

## 李張秀珍結婚啓事

我們謹訂於七月十四日在北碚結婚

## 陪婚禮服務社

業務要

男女禮服

廉價出租

代定結婚音樂

代訂結婚花轎

代登結婚啓事

代佈結婚禮堂

代售結婚用品

代售結婚用品

### 聚興誠銀行第二倉庫催提存貨啓事

本行第二倉庫內存貨，因業務需要，現已遷往新址。凡有存貨者，請於本月十四日前，持存單及印章，前往新址辦理提存手續。逾期不辦，將由本行代為處理，特此啓事。

### 高文彩爲弟文光慘死追訴案敬謝各方慰問協助

高文彩爲弟文光慘死，追訴案經各方慰問協助，現已圓滿結束。特此敬謝各方之熱心支持與協助。













新華書店

讀者反響的  
一瞥

本刊新張值開，發見一讀者函來談話云：「在諸天（士二）首先提出關於『做人是否要齊去後山』的問題當天晚上，就收到了兩封來信。這批讀者，很真誠，其時我們還無從發表位先生的意見雖然不敢相同，然而總覺得他的見地，確是比較發達的。解決的估計，是不錯的。』爲了要答覆他的熱情，兩封信在這裏趕快發表，雖然缺乏篇幅，還請各位讀者諒察。是主眼還是以爲的，都有點跟這批讀者熱烈的反應不同，有更多的讀者，參加這個討論！」

的形與義相稱。這與楊振出先生的「重字義，作爲我們的標準，只有那種比較嚴密的辦法才能持久才能成，也才能好，也才能勝。」

所以，與其「模範學語」，不如「短小精悍」，與其「此語何處」，不如「平淡新奇」，當這些都是生活的面貌。因爲這樣一來，你所說的話，人家容易在無意中不經加緊的接受。影響更大，效果更去。顯然明明是「兩派」，你要人家當成「水似火的吞去。」

雖然霍夫的小說，被同國的婦女家「標」的主人公，描摹多美，生活態度是像得今日中國青年學界參考，「平凡」，與他相和，而又平淡不膩的缺點，終於勝利了，他悲劇的拉古斯達夫，却開始有藝後的新。因此常常受意國的「打擊」回來。

總之，平凡而又藝術的，是必要的，戰鬥而又防衛的，也是必要的。

早起，讀報，見報上於熱情的要求讀者予以意見作一個讀者的責任，我是覺得這個人意見的……

——小說放止

在舊曆年，每天大約有一百廿餘個麵包有馬鈴薯，有時還有肉。關於衣著，這兒大多數是灰色、藍色、黑色或深色的衣服，因為他們國家的時候，多很匆忙，來不及多花心思。其中不少是年輕人，沒有適宜山上生活的鞋子，衣服。大多數穿的毛氈鞋，每件穿一件毛氈衫，便服，而這些人住在森林中，天氣寒冷，一年有九個月冷天，要走路要上梯，衣服很不合用。

這兒最奇異的司法制度，不外是兩個人打聽。一部分是由別人帶去的。一九四九年九月，大約有八萬四千名囚犯，被遣送下獄，不少不服役，大大小小解決了問題。

## 是否要廢去校角？

李維新

（香港）

（接前頁）

（續前頁）

（完）

（未完）

（未完）

（未完）

（未完）

（未完）

（未完）

二、不要棧角畢露，要打「塹壕戰」！

讀者許空頭上：七、十二下午。

關於「膠州棧」的問題，我有這樣的意見，就作為中國社會第一位的責任來看，對社會的提議情形調查與研究是第一位的。否則你祇能單打獨鬥工作。我認為：在對作，對人上是必須磨去自己的棱角。可是這並不是要個人所有的個性消滅，自己的個性退過一段戰勝敵人的森林，那他首先就得穿上可以禦敵的盔甲。這樣才不致使人對你驚奇，由驚奇到你佩服，要說所近一點，要而遠之。

為了所近一點，中國的公民，是沒有最低法律保障人身權利的。因此，在每個個體上可以赤膊上戰場的時候，在中國，仍舊要全身披掛。用太多，明槍白刃……不把你放槍。那就不僅有所謂操以爭取勝利……

因為我們青年人都使自己的生命有一段光采，由此以容易產生些顯耀的「英雄」意識。「英雄」必須有殺傷的，而所謂殺傷為「英雄」……伊其真像

對善德這人服務的汪紅波，也告辭了。他到那裏去呢？他告訴說：那個地方就當心海軍的報復了。

有一天，一隊游擊隊肚子餓了。他們到一個舊法國政府的登大廟裏找到一條牛，殺掉便煮吃了。以前的密警居在開道縣後米密警局在開道縣，我生下來，我在村中找，找不到一個，你來找我，家裡我到牛羊，於是說他家有了牛黃騰地，把他下了房了。

可是這樣，頭風食品等農村是有，但這些等軍隊敵人打到了。那時游擊隊出動我坐了卡車，打死青年勞動黨之類，刺死了守兵把官肅將得空告知矣。

自然，因此出來的人員的失手，因而出獄人員的

住在莊莊或會用相鄰鄉以俱是人家了。最危險外設法了。這些解決辦法普通都在別區方的。

禁年背人自己造了一條木船，藏在深林中了。被日本是三層水底，有幾隻魚做，並且還有鐵線子用油皮，當地人比較熟，還做了富牧養雞。可是電機全斷了。有一晚上我們十個人跑到上樹躲藏，其中一人牽上電話線，三鈴響，九個守防口。三鈴響，接聽四公里電話機關，接聽電流。

另有一族，姓李河十百人，須要解決，因詢問有一艘水上，他們的營火有一條年青，拱了聲五卡車回去。

當然，他們的地位去

以後，無形地我們便轉了好許多，我對事情並不了解的地方，和他計較，但我的目的，是達到一個微細的地方，他會感到我和善的。對人類的方面，我悟到以前那些直接和衝突，實是在於事無補，而且把事情弄亂了，我並不現實，光是懷恨有什麼用呢？自己力量有限，就需要更多力量，別人懷恨和我不一樣是他們的習慣環境下的，如果和他正面衝突，不減少朋友力量，而且增加反對力量，只要理性地取得他們的態度，我對持強者，水到病除，這已是極好的態度，我對起碼的還是得益於我的。但我不會去給他們去「摸骨」，學會了「世故」，變了。我永遠還是保持我的堅強個性的，不過以是一時的強，而現在是永久的強了。我要實現的，終必實現，我現在是困難，終必克服。我不斷地，但在確定原則之下，要方法；這些方法若手段，如果說是世故，我也會認為對。世故是一種的酬和付，人云亦云，我的方法和手段，是實現一個目的用的，甚至推測到譬如「開拓職業」，因為學生（的，并非不是也進入了我們）的生活目的，機遇是手段；但生活是為求國家民族的解放，那生活又變為手段，而國家民族解放才是目的了。人是不會教養，時我也在壓迫，但我是有目的的，而且是不限於的。

臥室裏合座有人在談，民主曾經營了法蘭西民族，使她遭受了自一九四〇年六月以後的屈辱。一反對民主的人自以為可以反對專制，但事實是反對不了的；舊了法蘭西民族的恰恰不是民主，而是那些在法國國內一貫執行着不民主的政策的人。

對於這些罪人，法國的名記者西賽曾經列出血與淚的事實來加以有力的控訴。在他的書中，他說：「無論戰前，戰時，戰後，法國所有的暴行，法國國民是極受教育的。他們爲那些自己兒兄失明的領袖們蒙蔽在黑暗時代，爲那些以欺詐爲第二天生的人們所出賣，爲那些希望經由希特勒的帮助來保全他們的權位的少數人所誘惑。」

當人民的眼睛被蒙蔽了，人民的意志與期望全部抹煞，人民的力量被壓制的時候，整個民族的命運便落到了貪婪的金銀帝國、陰險的政客、匍匐的官僚和約許的第五縱隊的手裡，他們在一朝一夕間，把全法國人民變成了被德國憲兵監視着的囚徒！但他們還反過來救，是因為法國國民不愛國，不擁護政府，所以法國才不得不失敗的！

同竟有人聲言着這些法蘭西的罪人，拿法國失敗的經驗來作爲民主不可的例證！

這豈能得乎？「法蘭西的崩潰與解體，法蘭西

古，是切切實實的統治。司馬力國和法國人民，在夜半時分，以一次停止的紅車和，

美華國的盟軍，也正高舉正義和反法西斯的旗幟。二十世紀的電報反法西斯主義，一定會使我們佔領的！我們承襲着歐洲的新生，從那巴達的人民紀念七月十四日（即今天）時，在巴黎巴士底獄的遺址（即今天的巴士底廣場）上舉行狂歡和義舉。現在我們也準備解放了這歐羅巴，在不久將要，可以在這解放了歐羅巴，的戰線上狂歡和義舉吧！

益之譯

**一、用手段達到目的，不一定就是極角消磨。**

我對丹·韋伯先生所提出的問題，覺得非常同感。對於這一類問題的研究，同時更感到興趣。這裏僅把我十年的生活經歷，提出一點，以供參考。

我在家庭是長子，但自十五歲以後，就一直是「四」，在社會上國語的小康階級有受過中等教育，所以會從從事過許多行業：學徒、小職員、工友、軍官、醫藥文化機關職員、公務員、老闆、社會服務工作、公司秘書等。在這些不同的環境中，爲了對人處事，起先不知變了「多少臉孔」，別人說我是「世故」，或「老成」是什

麼？就只好離開他們，也要保持我的剛正不屈，寧可受些凌厲的痛楚，我覺得這是不好的；有校內或者個性強烈的，並不是絕對不好；有相對的環境不好，要換環境，但我還未嘗能從一種使我失望，用盡全力，掙扎力量，但後來終於在體上使我的痛苦，要放棄。

後來我從苦言苦，沒有效用，於是棄而之他。閱讀社會科學書籍。漸漸地發現很多道理：人生是怎樣的繁複，現社會是怎樣的複雜和性質，我們在社會中

[illegible]